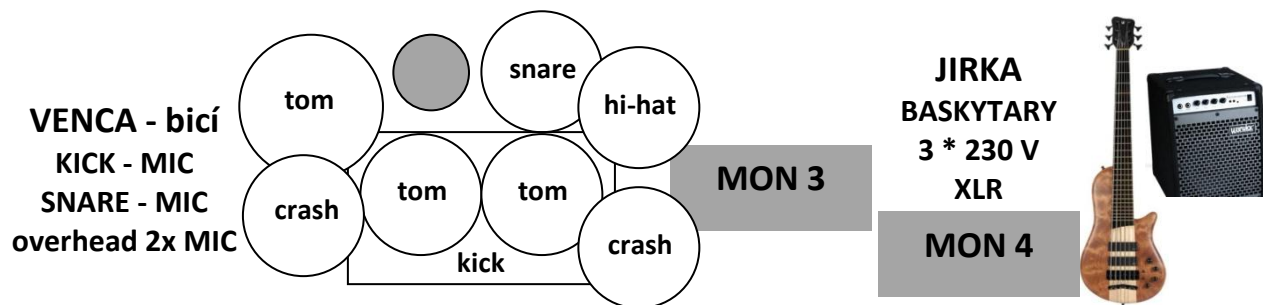


SPOLEKTIV STAGEPLAN bicí, flétny

Konzultace s kapelou: Jarda Hnízdil 603 569 028; Martin Jančura 737 233 291

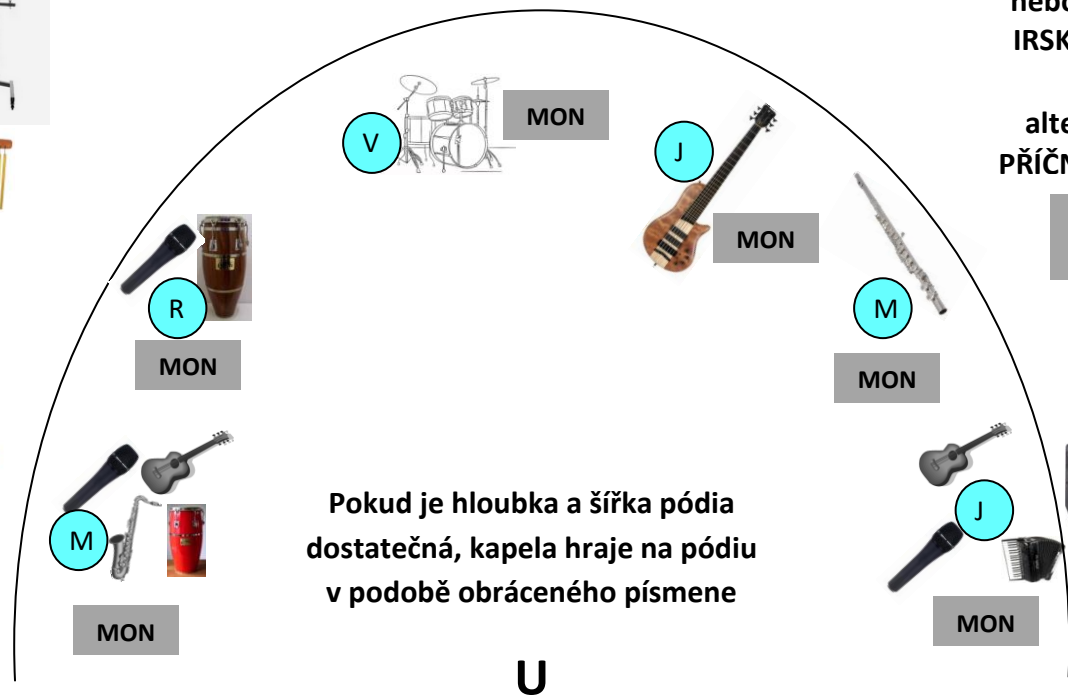


RENATA
 ZPĚV - MIC
 CONGO - MIC
 PERCUSE SET –
 2x overhead MIC
MON 2

MIKULÁŠ
 PŘÍČNÁ FLÉTNA – MIC
 nebo own MIC +48V
 IRSKÉ FLÉTNY – MIC

MARTIN
 ZPĚV - MIC
 akustická kytara
D.I. box
 own, stereo, pasiv, 2x XLR
 3 * 230 V
 CONGO - MIC
 BONGA - 2x overhead MIC
 KLARINET - MIC
 SAXOFON - own MIC +48V
MON 1

alternace **VLÁŽA**
 PŘÍČNÁ FLÉTNA – MIC
MON 5



JARDA
 ZPĚV - own MIC +48V
 akustická kytara
D.I. box
 own, stereo, pasiv, , 2x XLR
 5 * 230 V
 AKORDEON
D.I. box
 own, pasiv, XLR
MON 6

Pokud je hloubka a šířka pódia dostatečná, kapela hraje na pódium v podobě obráceného písmene

U

sumář: 3 mikrofony zpěvy (1 vlastní), 16 nástrojových mikrofónů (2 vlastní), 6 linek DI – výstupy XLR, všechny vlastní (kytary, baskytary, akordeon), 6 odposlechových cest, není-li možné, tak minimálně čtyři